

[illegible][illegible]

پیشہ و  
تعلیم  
پیشہ و  
تعلیم

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)  
 2. *Chlorophyll b* (Chl *b*)  
 3. *Chlorophyll c* (Chl *c*)  
 4. *Chlorophyll d* (Chl *d*)  
 5. *Chlorophyll e* (Chl *e*)  
 6. *Chlorophyll f* (Chl *f*)  
 7. *Chlorophyll g* (Chl *g*)  
 8. *Chlorophyll h* (Chl *h*)  
 9. *Chlorophyll i* (Chl *i*)  
 10. *Chlorophyll j* (Chl *j*)  
 11. *Chlorophyll k* (Chl *k*)  
 12. *Chlorophyll l* (Chl *l*)  
 13. *Chlorophyll m* (Chl *m*)  
 14. *Chlorophyll n* (Chl *n*)  
 15. *Chlorophyll o* (Chl *o*)  
 16. *Chlorophyll p* (Chl *p*)  
 17. *Chlorophyll q* (Chl *q*)  
 18. *Chlorophyll r* (Chl *r*)  
 19. *Chlorophyll s* (Chl *s*)  
 20. *Chlorophyll t* (Chl *t*)  
 21. *Chlorophyll u* (Chl *u*)  
 22. *Chlorophyll v* (Chl *v*)  
 23. *Chlorophyll w* (Chl *w*)  
 24. *Chlorophyll x* (Chl *x*)  
 25. *Chlorophyll y* (Chl *y*)  
 26. *Chlorophyll z* (Chl *z*)  
 27. *Chlorophyll aa* (Chl *aa*)  
 28. *Chlorophyll ab* (Chl *ab*)  
 29. *Chlorophyll ac* (Chl *ac*)  
 30. *Chlorophyll ad* (Chl *ad*)  
 31. *Chlorophyll ae* (Chl *ae*)  
 32. *Chlorophyll af* (Chl *af*)  
 33. *Chlorophyll ag* (Chl *ag*)  
 34. *Chlorophyll ah* (Chl *ah*)  
 35. *Chlorophyll ai* (Chl *ai*)  
 36. *Chlorophyll aj* (Chl *aj*)  
 37. *Chlorophyll ak* (Chl *ak*)  
 38. *Chlorophyll al* (Chl *al*)  
 39. *Chlorophyll am* (Chl *am*)  
 40. *Chlorophyll an* (Chl *an*)  
 41. *Chlorophyll ao* (Chl *ao*)  
 42. *Chlorophyll ap* (Chl *ap*)  
 43. *Chlorophyll aq* (Chl *aq*)  
 44. *Chlorophyll ar* (Chl *ar*)  
 45. *Chlorophyll as* (Chl *as*)  
 46. *Chlorophyll at* (Chl *at*)  
 47. *Chlorophyll au* (Chl *au*)  
 48. *Chlorophyll av* (Chl *av*)  
 49. *Chlorophyll aw* (Chl *aw*)  
 50. *Chlorophyll ax* (Chl *ax*)  
 51. *Chlorophyll ay* (Chl *ay*)  
 52. *Chlorophyll az* (Chl *az*)  
 53. *Chlorophyll aza* (Chl *aza*)  
 54. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)  
 55. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)  
 56. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)  
 57. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)  
 58. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)  
 59. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)  
 60. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)  
 61. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)  
 62. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)  
 63. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)  
 64. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)  
 65. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)  
 66. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)  
 67. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)  
 68. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)  
 69. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)  
 70. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)  
 71. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)  
 72. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)  
 73. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)  
 74. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)  
 75. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)  
 76. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)  
 77. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)  
 78. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)  
 79. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)  
 80. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)  
 81. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)  
 82. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)  
 83. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)  
 84. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)  
 85. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)  
 86. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)  
 87. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)  
 88. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)  
 89. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)  
 90. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)  
 91. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)  
 92. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)  
 93. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)  
 94. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)  
 95. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)  
 96. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)  
 97. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)  
 98. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)  
 99. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)  
 100. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)  
 101. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)  
 102. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)  
 103. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)  
 104. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)  
 105. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)  
 106. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)  
 107. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)  
 108. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)  
 109. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)  
 110. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)  
 111. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)  
 112. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)  
 113. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)  
 114. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)  
 115. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)  
 116. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)  
 117. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)  
 118. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)  
 119. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)  
 120. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)  
 121. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)  
 122. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)  
 123. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)  
 124. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)  
 125. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)  
 126. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)  
 127. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)  
 128. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)  
 129. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)  
 130. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)  
 131. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)  
 132. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)  
 133.


























**للنساء والرجال فقط!**



يشرف عليها  
سمير عبد القادر

علامات

**كاس النسيان !**

هو : انت تفتسي همومي !!  
هو : همومي لم حبه القديم ..  
هو : تحدثت عن الهموم .. ولم  
تحدثت عن الحب ..  
ولكن .. كيك تقبح بناته  
جديده على انتكش قديمه ؟  
هو : لا اعرف .. انتي في حيرة مع  
نفسى ..  
هى : كيد ان تزيل الانتكش  
اولا ..  
هو : اخاف من اللعوق في حب

هي : انا أشعر أنك لست لي .. وما  
أنا بغير قيمة لك إلا كـ  
النسيان .. الخبيث الذي

[illegible]

هو : انا لا أعيش في الماضي ..  
 هارب منه !!  
 هي : ولكنك منجذب اليه

هو : وسجدت اليك ايضا  
هي : انت يا ربسي في مستقبل  
هو : وما اتقدم في المستقبل  
الآن ؟  
هو : ولماذا انت خائف ؟  
هي : حبه لا يزال معي ؟  
هو : ومنه انت ايضا !!  
هي : اريد حبه كله في .. واخض  
أني يفكر في .. احد  
هو : وهل تركبني لهومي ؟  
هو : ولماذا فعلت ؟  
هو : ساعدني  
الآن ؟ ثم نبدأ معا ؟

هي : (تسند رأسها إلى صدره) :  
ألفني القلوب وغبتي في أن  
أقامة البناء الجديد ..  
في منطقة ماين  
باسم خطوط  
يمكن عمل ح

(خاتمه... ونسب لي...  
 ملاقاتی قد إلهامی  
 سمیر عبدالقادر  
 منقطع مایین  
 خطه خطوط  
 عرضیه فی  
 باجراہ علیہ

**للزوجة فقط**  
 عزیزتی :  
 ما هو مفهومنا اليوم عن رعاية  
 الخصوصية أو تنظيم الأسرة ؟ سؤال هام

يجيب عليه الدكتور ماهر مهران استاذ  
ورئيس القسم النساء والولادة بجامعة عين  
شمس فيقول :

السنيين من الأدوية والبحث والجهد المستمر والافالم الثمورات والاجتماعات في علم كثيرين من الحضارات والمسويات والتقاليد والعادات ما والديانات اتفق ان يكون حق لكل انسان ان يتجنب البعد الذي يشاء من الذي يريد ان يكون واعيا لكل نتائج هذا الاسرته التي جعلت وعلم يدهه ... وابلل ان اسد التعرف اود ان ترجمه اعل انه يعنى اقل الانبياء ما يتبعه العلم الحديث من وسائل في صحيح ... وكما قلت في مقال سابق ما يجعل علمي

سعادة الأسرة وليست مصدر تعاسة .. وعلى ذلك  
علاج العقم ورعاية الحمل ورعاية الولادة ومنع  
العشرين ويعد سن الخامسة والثلاثين إلى  
المتابعة بين حمل وآخر وعلاج الإجهاد

الجينية وعلاج امراض الجين - وأوضح أنه  
 السعداء لا يستطيع المرأة الانجاب . وليس من  
 تجويز المرأة في حمل ترفيع فيه وتتشارك في ، وا  
 مع المرأة الحمل فريسة لأمراض الحمل كالزيف  
 تالفا في يؤدي الحمل الجنين او يبعثها ، وليس من  
 المرأة طفلا ميتا او طالا مشوها ينجس حياتها  
 والطبيعي من تلك المأساة التي عندما تموت المرأة  
 حياتها وهي على وشك انتظار حدث سعيد - تموت  
 الولادة - وليس من السعداء في شيء ان تحصل  
 وتجهش عشر مرات فيضع عمرها في حمل بلا  
 و

وَيُؤَيِّدُ بَتْنَيْ رِجْلَيْهِ وَدِئَابَ لَعَبٍ وَحَسْبَطِغَ الْخُصُولِ عَلَيْهِ وَ

**أخبار الإعلال**

للإستعلام ٧٠٨٨٨٨ / ٧

محافظه

حى شرق شبرا الخيمة

بہنیم سن ۱۵ مایو  
العقود

بين مسؤول القطاعين العام والخاص في اعادة طرق عملية الأعمال ٩٠/٨٩ (اعلاني - صحي - كويك)

في حدود مبلغ ١٥٥٠ جنية فقط (خمس عشر ألفاً وخمسمائة جنية) جلسة التسميت المسوق

في ١٩٨٩ / ١٢ / ٢٢ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن

مكتبه جديده  
في مقدمه  
القطاعين العام  
عملية انشاء  
بكميات قارئة  
الساعة الثانيه  
يوم السبت  
١٩٨٩ / ١٢ / ٣٠

الحي نظير سداد مبلغ خمسة عشر جنيها يضاف إليها جنيهاً في حالة طلبها بالبريد فعل من

يؤيد هؤلاء في هذه المسألة  
مؤيداً عملاً طبقاً لقوانين وزارة  
الاسكان والحقائق وملاحظاتها لعام  
١٩٧٤ التي موعد الجلسات لعام  
مطروح ملحق معاً. يتبين  
إبتدائي لا يقل عن ١٠٪ من إجمالي  
الطماز في أي ٥ ٪ من الأوس  
في ترميز سابقة إلى عدد متعددة من  
جهة حكومية وصورة البقالة  
الضريبة وصورة البقالة مقابل  
للحاصل الخاص المعجدة على بأن

المناقشة تفضع لأحكام القانون  
٩ لسنة ١٩٨٢ ولا تحت  
التبني ..

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26















## أخبار الناس بقاء أبو نضارة



مطلو المسند الأمريكية المستقلة أثناء الندوة التي عقدت بجامعة الأمريكية

**المشاهد الجنسية... ضرورة في السينما الأمريكية المستقلة**

كتب دينا عبدالفتاح:

السينما الأمريكية المستقلة كانت مسرحاً لنقد المجتمع ومخرجاً ومحتجاً للسينما الأمريكية التقليدية التي يحضرون مهرجان القاهرة السينمائي. وقد أوضحوا أن ظهور السينما المستقلة في أمريكا جاء نتيجة لرفض كبريات الشركات المنتجة في هوليوود للأفلام التي لا تهدف للربح. ولذلك لجأ هؤلاء الفنانين للتصوير الخارجي للأفلام مما بداخله من طاقات عاطفية مشحونة.

## دبلجة الأفلام الألمانية في مصر بواسطة الفنانين المصريين

كتب أحمد صالح:

لقد حققت دبلجة الأفلام الألمانية في مصر نجاحاً كبيراً، وذلك بفضل الفنانين المصريين الذين قاموا بدبلجة هذه الأفلام. وقد أوضحوا أن هذه الأفلام تتميز بجودتها العالية وجمالها الفني، مما جعلها تحظى بشعبية واسعة بين الجمهور المصري.

في سياق متصل، ذكرت بعض المصادر أن دبلجة الأفلام الألمانية في مصر قد أصبحت صناعة مربحة، حيث يجتاز عدد كبير من الأفلام هذه المرحلة بنجاح. وقد أشارت المصادر إلى أن هذا النجاح يعود إلى جودة الدبلجة التي قام بها الفنانين المصريون، مما جعل الأفلام أكثر جاذبية للجمهور.

كما ذكرت المصادر أن دبلجة الأفلام الألمانية في مصر قد أصبحت صناعة مربحة، حيث يجتاز عدد كبير من الأفلام هذه المرحلة بنجاح. وقد أشارت المصادر إلى أن هذا النجاح يعود إلى جودة الدبلجة التي قام بها الفنانين المصريون، مما جعل الأفلام أكثر جاذبية للجمهور.



مطلو المسند الأمريكية المستقلة أثناء الندوة التي عقدت بجامعة الأمريكية

**مدينة دمنهور تسعى للحصول على لقب أجمل مدينة**

تتسبب من مجلس مدينة دمنهور من أجل الحصول على لقب أجمل مدينة في مصر. وقد أعلنت المدينة عن مسابقة لاختيار أجمل مدينة، وذلك بهدف تعزيز السياحة والترويج للمدينة.

في سياق متصل، ذكرت بعض المصادر أن مدينة دمنهور قد أصبحت وجهة سياحية جديدة، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل المسؤولين في المدينة. وقد أشارت المصادر إلى أن المدينة تتميز بجمالها الطبيعي وخدماتها الجيدة، مما جعلها تحظى بشعبية واسعة بين السياح.

كما ذكرت المصادر أن مدينة دمنهور قد أصبحت وجهة سياحية جديدة، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل المسؤولين في المدينة. وقد أشارت المصادر إلى أن المدينة تتميز بجمالها الطبيعي وخدماتها الجيدة، مما جعلها تحظى بشعبية واسعة بين السياح.

في سياق متصل، ذكرت بعض المصادر أن مدينة دمنهور قد أصبحت وجهة سياحية جديدة، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل المسؤولين في المدينة. وقد أشارت المصادر إلى أن المدينة تتميز بجمالها الطبيعي وخدماتها الجيدة، مما جعلها تحظى بشعبية واسعة بين السياح.

## عبد السلام داود

لا توجد معلومات كافية عن هذا الفنان، لذلك لم يتم تضمينه في قائمة الفنانين.

في سياق متصل، ذكرت بعض المصادر أن مدينة دمنهور قد أصبحت وجهة سياحية جديدة، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل المسؤولين في المدينة. وقد أشارت المصادر إلى أن المدينة تتميز بجمالها الطبيعي وخدماتها الجيدة، مما جعلها تحظى بشعبية واسعة بين السياح.

كما ذكرت المصادر أن مدينة دمنهور قد أصبحت وجهة سياحية جديدة، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل المسؤولين في المدينة. وقد أشارت المصادر إلى أن المدينة تتميز بجمالها الطبيعي وخدماتها الجيدة، مما جعلها تحظى بشعبية واسعة بين السياح.

في سياق متصل، ذكرت بعض المصادر أن مدينة دمنهور قد أصبحت وجهة سياحية جديدة، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل المسؤولين في المدينة. وقد أشارت المصادر إلى أن المدينة تتميز بجمالها الطبيعي وخدماتها الجيدة، مما جعلها تحظى بشعبية واسعة بين السياح.

كما ذكرت المصادر أن مدينة دمنهور قد أصبحت وجهة سياحية جديدة، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل المسؤولين في المدينة. وقد أشارت المصادر إلى أن المدينة تتميز بجمالها الطبيعي وخدماتها الجيدة، مما جعلها تحظى بشعبية واسعة بين السياح.

**أنت والنجوم**

الجدول الزمني للفنانين:

- ١٩٨٩/١٢/٢١: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٢: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٣: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٤: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٥: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٦: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٧: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٨: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٩: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٣٠: الفنان أحمد

## علماء عرب وأجانب من القارات الخمس بالمؤتمر الدولي الأول للوراثة البشرية

أجريت في القاهرة مؤتمرات دولية في مجال الوراثة البشرية، وذلك بحضور علماء من القارات الخمس. وقد ناقشوا في هذه المؤتمرات أحدث الأبحاث في مجال الوراثة البشرية، وذلك بهدف تعزيز التعاون العلمي بين الباحثين من مختلف القارات.

في سياق متصل، ذكرت بعض المصادر أن مؤتمرات الوراثة البشرية قد أصبحت من أهم المؤتمرات العلمية في العالم، وذلك بفضل الأبحاث المتقدمة في هذا المجال. وقد أشارت المصادر إلى أن هذه المؤتمرات تساهم في تطوير العلوم الوراثية وتحسين الخدمات الصحية.

كما ذكرت المصادر أن مؤتمرات الوراثة البشرية قد أصبحت من أهم المؤتمرات العلمية في العالم، وذلك بفضل الأبحاث المتقدمة في هذا المجال. وقد أشارت المصادر إلى أن هذه المؤتمرات تساهم في تطوير العلوم الوراثية وتحسين الخدمات الصحية.

## المسارح ودور السينما بالقاهرة والإسكندرية

كيف انتقلت الموسيقى والألحان الدينية من الإغريق إلى أوروبا؟

أشارت بعض المصادر إلى أن الموسيقى والألحان الدينية قد انتقلت من الإغريق إلى أوروبا، وذلك بفضل التجارة والثقافة. وقد أشارت المصادر إلى أن هذه الموسيقى والألحان قد أصبحت جزءاً لا يتجزأ من التراث الثقافي لأوروبا.

في سياق متصل، ذكرت بعض المصادر أن دور السينما والمسارح قد أصبحت من أهم المؤسسات الثقافية في مصر، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل المسؤولين في هذه المؤسسات. وقد أشارت المصادر إلى أن هذه المؤسسات تساهم في تطوير الفنون المسرحية والسينمائية.

كما ذكرت المصادر أن دور السينما والمسارح قد أصبحت من أهم المؤسسات الثقافية في مصر، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل المسؤولين في هذه المؤسسات. وقد أشارت المصادر إلى أن هذه المؤسسات تساهم في تطوير الفنون المسرحية والسينمائية.

## دور السينما بالإسكندرية

أشارت بعض المصادر إلى أن دور السينما في الإسكندرية قد أصبحت وجهة سياحية جديدة، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل المسؤولين في هذه المؤسسات. وقد أشارت المصادر إلى أن دور السينما في الإسكندرية تتميز بجودتها العالية وخدماتها الجيدة.

في سياق متصل، ذكرت بعض المصادر أن دور السينما في الإسكندرية قد أصبحت وجهة سياحية جديدة، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل المسؤولين في هذه المؤسسات. وقد أشارت المصادر إلى أن دور السينما في الإسكندرية تتميز بجودتها العالية وخدماتها الجيدة.

كما ذكرت المصادر أن دور السينما في الإسكندرية قد أصبحت وجهة سياحية جديدة، وذلك بفضل الجهود المبذولة من قبل المسؤولين في هذه المؤسسات. وقد أشارت المصادر إلى أن دور السينما في الإسكندرية تتميز بجودتها العالية وخدماتها الجيدة.

**أنت والنجوم**

الجدول الزمني للفنانين:

- ١٩٨٩/١٢/٢١: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٢: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٣: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٤: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٥: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٦: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٧: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٨: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٩: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٣٠: الفنان أحمد

**أنت والنجوم**

الجدول الزمني للفنانين:

- ١٩٨٩/١٢/٢١: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٢: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٣: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٤: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٥: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٦: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٧: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٨: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٩: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٣٠: الفنان أحمد

**أنت والنجوم**

الجدول الزمني للفنانين:

- ١٩٨٩/١٢/٢١: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٢: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٣: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٤: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٥: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٦: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٧: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٨: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٩: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٣٠: الفنان أحمد

**أنت والنجوم**

الجدول الزمني للفنانين:

- ١٩٨٩/١٢/٢١: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٢: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٣: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٤: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٥: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٦: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٧: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٨: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٩: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٣٠: الفنان أحمد

**أنت والنجوم**

الجدول الزمني للفنانين:

- ١٩٨٩/١٢/٢١: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٢: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٣: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٤: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٥: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٦: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٧: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٨: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٩: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٣٠: الفنان أحمد

**أنت والنجوم**

الجدول الزمني للفنانين:

- ١٩٨٩/١٢/٢١: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٢: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٣: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٤: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٥: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٦: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٧: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٨: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٢٩: الفنان أحمد
- ١٩٨٩/١٢/٣٠: الفنان أحمد



**عزيزي:**  
رئيس مجلس الوزراء  
والوزير الأول  
والوزير الثاني  
والوزير الثالث  
والوزير الرابع  
والوزير الخامس  
والوزير السادس  
والوزير السابع  
والوزير الثامن  
والوزير التاسع  
والوزير العاشر  
والوزير الحادي عشر  
والوزير الثاني عشر  
والوزير الثالث عشر  
والوزير الرابع عشر  
والوزير الخامس عشر  
والوزير السادس عشر  
والوزير السابع عشر  
والوزير الثامن عشر  
والوزير التاسع عشر  
والوزير العشرون  
والوزير الحادي والعشرون  
والوزير الثاني والعشرون  
والوزير الثالث والعشرون  
والوزير الرابع والعشرون  
والوزير الخامس والعشرون  
والوزير السادس والعشرون  
والوزير السابع والعشرون  
والوزير الثامن والعشرون  
والوزير التاسع والعشرون  
والوزير الثلاثين

**فريق عائلة ابو الفضل**  
توفي رحمه الله تعالى المرحوم  
المهندس احمد ابو الفضل  
بنينته الشقيقة والاختان الزواجر  
والبنين  
توفي رحمه الله تعالى المرحوم  
المهندس احمد ابو الفضل  
بنينته الشقيقة والاختان الزواجر  
والبنين

**انا لله وانا اليه راجعون**  
الحاجة فيزة مصطفى  
الفرسيين  
توفي رحمه الله تعالى المرحوم  
المهندس احمد ابو الفضل  
بنينته الشقيقة والاختان الزواجر  
والبنين

**فريق عائلة فديم**  
توفي رحمه الله تعالى المرحوم  
المهندس احمد ابو الفضل  
بنينته الشقيقة والاختان الزواجر  
والبنين

**فريق عائلة فديم**  
توفي رحمه الله تعالى المرحوم  
المهندس احمد ابو الفضل  
بنينته الشقيقة والاختان الزواجر  
والبنين

**فريق عائلة فديم**  
توفي رحمه الله تعالى المرحوم  
المهندس احمد ابو الفضل  
بنينته الشقيقة والاختان الزواجر  
والبنين

**فريق عائلة فديم**  
توفي رحمه الله تعالى المرحوم  
المهندس احمد ابو الفضل  
بنينته الشقيقة والاختان الزواجر  
والبنين

**فريق عائلة فديم**  
توفي رحمه الله تعالى المرحوم  
المهندس احمد ابو الفضل  
بنينته الشقيقة والاختان الزواجر  
والبنين

**فريق عائلة فديم**  
توفي رحمه الله تعالى المرحوم  
المهندس احمد ابو الفضل  
بنينته الشقيقة والاختان الزواجر  
والبنين

**الاعلان**  
موقع إلكتروني  
للإعلان  
في الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب  
تحتوي على  
أكثر من  
١٠٠٠٠  
موقع  
للإعلان  
في  
الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب  
تحتوي على  
أكثر من  
١٠٠٠٠  
موقع  
للإعلان  
في  
الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب

**الاعلان**  
موقع إلكتروني  
للإعلان  
في الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب  
تحتوي على  
أكثر من  
١٠٠٠٠  
موقع  
للإعلان  
في  
الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب

**الاعلان**  
موقع إلكتروني  
للإعلان  
في الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب  
تحتوي على  
أكثر من  
١٠٠٠٠  
موقع  
للإعلان  
في  
الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب

**الاعلان**  
موقع إلكتروني  
للإعلان  
في الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب  
تحتوي على  
أكثر من  
١٠٠٠٠  
موقع  
للإعلان  
في  
الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب

**الاعلان**  
موقع إلكتروني  
للإعلان  
في الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب  
تحتوي على  
أكثر من  
١٠٠٠٠  
موقع  
للإعلان  
في  
الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب

**الاعلان**  
موقع إلكتروني  
للإعلان  
في الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب  
تحتوي على  
أكثر من  
١٠٠٠٠  
موقع  
للإعلان  
في  
الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب

**الاعلان**  
موقع إلكتروني  
للإعلان  
في الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب  
تحتوي على  
أكثر من  
١٠٠٠٠  
موقع  
للإعلان  
في  
الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب

**الاعلان**  
موقع إلكتروني  
للإعلان  
في الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب  
تحتوي على  
أكثر من  
١٠٠٠٠  
موقع  
للإعلان  
في  
الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب

**الاعلان**  
موقع إلكتروني  
للإعلان  
في الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب  
تحتوي على  
أكثر من  
١٠٠٠٠  
موقع  
للإعلان  
في  
الصحف  
والمجلات  
والمواقع  
الويب



